

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» пст. Чернореченский

Семейная реликвия

Название работы: *«Книга времён царствования Алексея Михайловича»*

Ф.И.О. автора, класс: *Елсуков Данил*

2013 год

«Ведай же, яко мы не знаем, что и помале хошет быти, а сей творец книги, что и за толика лета изрек, прииде неотменно, кое гадательство его является не человеческо, но присутствующее Святаго Духа. Ему же не будем ратницы прекословием»

Во многих семьях есть вещи, которые передаются по наследству: из поколения в поколение. Это семейные реликвии. К таким вещам относятся с благоговением, почтением и верят в их чудодейственную силу.

В нашей семье тоже есть такая реликвия. Это старинная книга времён царствования Алексея Михайловича.

Странички её жёлтые, подгоревшие. Обложка книжки деревянная, но от старости многие странички едва держатся, они выпадают. Я пытался прочитать эту удивительную книгу, но ничего в ней не понял. Буквы вроде бы русские, но слова едва понятны.

От мамы я узнал, что это молитвенник и ему больше трёхсот пятидесяти лет. Наша семья свято хранит эту вещь. Молитвенник считается нашей семейной реликвией и «живёт» уже много поколений.

Мой дедушка считает, что он впитал в себя столько любви и тепла всего нашего рода, что даже огонь не посмел тронуть эту святую вещь.

Книгопечатание дало возможность обеспечить огромное количество русских семей необходимой богослужебной литературой. Именно такую цель в первую очередь преследовали государственные и церковные власти, для этого долгое время в Москве печатались исключительно богослужебные книги, которые продавались по себестоимости или даже в убыток.

Я просматривал жёлтые подгоревшие странички, и от переполняющих меня чувств хотелось плакать. Я сразу представил, как руки моих родных мне людей, которых я совсем не знаю, листали этот молитвенник много раз и просили защиты у Господа в тяжёлые для моей семьи и страны времена.

Эта реликвия передавалась нам из поколения в поколение по линии дедушки. Наши предки были староверы. Они проживали в Нижегородской губернии в лесах. Везде у староверов господствовал культ чистоты. Поддерживалась чистота жилища, усадьбы, одежды, тела. В среде староверов не было обмана и воровства, в сёлах не знали замков. Давший слово, как

правило, его не нарушал, исполнял обещание. Старших старoverы почитали. Молодёжь до 20 лет не пила водки, не курила. Крепость нравов ставилась в пример. Это к концу XIX века запреты стали нарушаться. За самовольство, непослушание предавали анафеме, не пускали в церковь. Только покаяние позволяло послушнику восстановить свою репутацию в обществе.

Повседневные религиозные отправления состояли в следующем. Каждый день старoverа начинался и кончался молитвой. Рано утром поднявшись и умывшись, творили «начал». Помолвившись, принимались за трапезу и за труды праведные – основу крестьянского благосостояния. Перед началом любого занятия обязательно творили Иисусову молитву, осеняя себя двуперстием.

«Сея книги творец — великий богослов и довольный знатель тайн Божиих, и святейшими архиереи в том свидетелствованный баше, в Дусе Святем глаголати. Подобае тому внимати, аки от Духа Святаго глаголанном»

Все церковные принадлежности, в том числе и книги, тщательно оберегали. В годы советской власти даже приходилось их прятать. Так книги в нашем роду сохранились до сих пор. Дедушке остались они после смерти матери (моей прабабушки) Зинаиды Никифоровны, которая умерла в 2003 году. А моей прабабушке досталась она от прапрабабушки Анны. А дальше, неизвестно, т.к. в те времена было не принято вслух говорить о таких вещах.

Наша книга имела в своё время богатый и тяжелый переплет и по внешнему виду скорее напоминала сундучок, чем книгу. Её назначение как предмета церковного домашнего обихода влияло и на её внутреннее оформление, предопределяло пропорцию книжной полосы, выбор шрифтов.

Старoverы обращаются в этой книге к темам Страшного суда, пришествия антихриста, грядущего наказания человека, подтверждая свои мысли выписками, как из учительной, так и из повествовательной литературы.

Я очень горжусь тем, как бережно наша семья хранит память о предках. Мама считает, что это заслуга моей прапрабабушки, которая смогла привить дань уважения семейным традициям, а мы передаём их из поколения в поколение.

Дедушка мне рассказал о необъяснимых фактах, связанных с этой книгой. Она помогла пережить нашему роду голод, Великую

Отечественную войну, чудом остался невредим наш род в пожаре, когда сгорела целая деревня, где жила моя прабабушка.

От того, как мы относимся к родной стране, её истории, зависит быть или не быть отечественной культуре. Не нужно искать лекарство от бессмертия. Не стоит оглядываться на то, как живут другие люди в других странах. Только мы, сохранив свои ценности и традиции, поможем излечить нашу страну и предотвратить вымирание нации. А начать нужно с семьи. Старинные вещи впитывают в себя наше тепло и энергию, а позднее и энергию наших потомков. Возможно, в этом и заключается наше бессмертие.

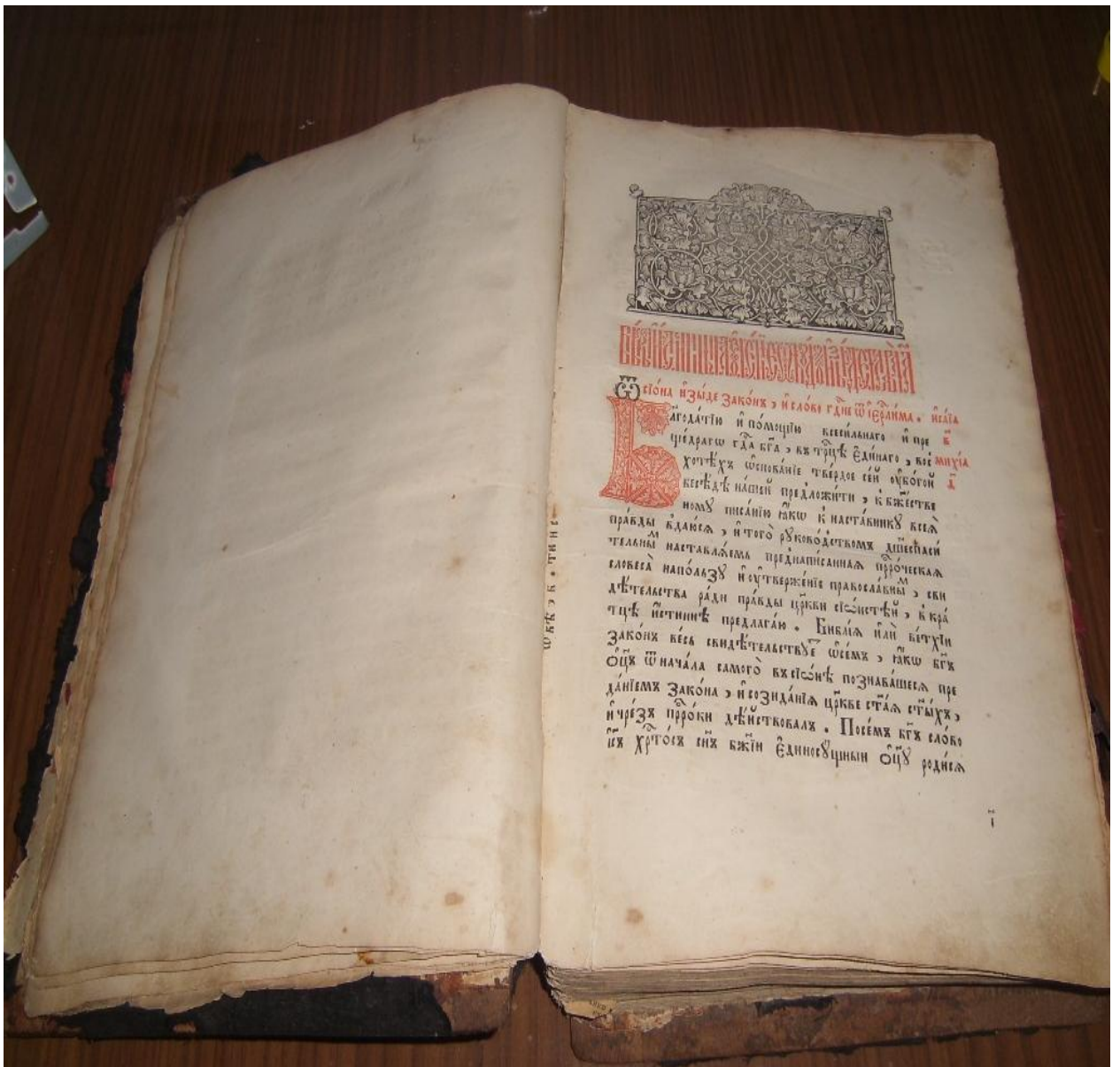


Эта книга была издана в царствование
Алексея Михайловича Романова,
примерно в 1650 г., при патриархе Иосифе.

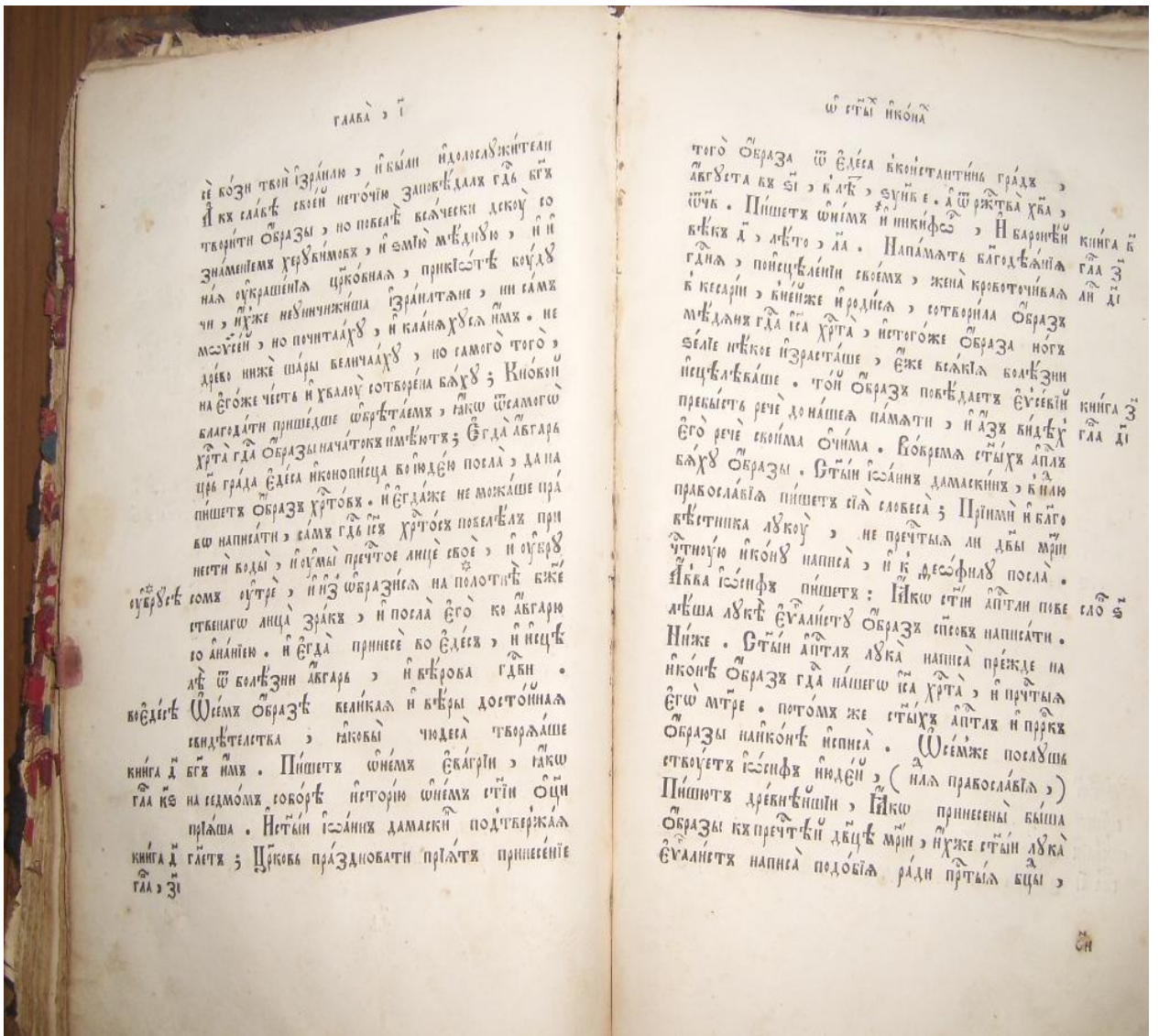


Книга большого размера, в деревянном переплёте,
обтянутая чёрной материей.

Сбоку имеются железные застёжки,
чтобы книга не открывалась.



Шрифт в книге старославянский, печатный.



В книге напечатаны молитвы, жизнеописания, имеются записи про Апокалипсис.

